

## SCENARIUSZ ZAJĘĆ ROZWIJAJACYCH KREATYWNOŚĆ

Termin realizacji: 15.02.2021, 22.02.2021, 01.03.2021

Klasa: 3a

Prowadząca zajęcia : mgr Małgorzata Muras

Realizacja projektu: Czytanie ma moc! Warsztaty przygody.

Zajęcia I i II Temat – „Mój album rodzinny” - 2 jednostki lekcyjne – 90 min.

Zajęcia III – „Nasze rodzinne albumy - 1 jednostka lekcyjna - 45 minut.

Baza edukacyjna: z Książka A. Gosciny Lukrecja (wydawnictwo Znak Emotikon),

<https://czytaniemamoc.pl/klasa-3/lukrecja/>

Cele ogólne:

Rozbudzenie w uczniach pasji czytelniczej.

Rozwijanie postaw świadomego odbiorcy literatury i kultury.

Rozwijanie wyobraźni.

Budowanie własnej tożsamości.

Wzmacnianie relacji rodzinnych i sąsiedzkich.

Cele szczegółowe:

Uczeń opisuje siebie.

Uczeń zapisuje listę wydarzeń i zadań.

Uczeń prezentuje i omawia efekty swoich działań edukacyjnych, plastycznych, twórczych.

Uczeń opowiada o swoich doświadczeniach.

Uczeń słucha z uwagą nauczyciela i innych.

Uczeń nazywa emocje.

Metody i formy pracy:

Tworzenie opisu.

Praca z książką.

Burza mózgów.

Działania twórcze – tworzenie autoportretu, tworzenie opisu, opracowywanie albumu, ikonek, rysowanie

Pomoce dydaktyczne:

Zdjęcie własne i członków rodziny przyniesione przez dzieci.

Karta pracy ze zdjęciem rodzinnym Lukrecji – str. 10.

Karta z opisem Lukrecji – str. 9 (od słów „Jestem wysoką szatynką [...] uśmiechnę”).

Fragment książki Lukrecja – rozdział: Wypracowanie (pdf do wyświetlenia na tablicy)

Egzemplarz książki Lukrecja.

Tablica multimedialna.

Smartfony.

### **PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

#### **Wprowadzenie**

*Witajcie na kolejnych warsztatach z serii Czytanie ma moc. Dziś kolejna książka i kolejna porcja wyzwania, które możemy nazwać przygodą.*

## **Poznajemy Lukrecję.**

Właściwą część lekcji zaczynamy od zaproponowania uczniom, by popatrzyli na życie rodzinne jak na jedną z największych przygód, w których uczestniczymy. Po czym prezentujemy książkę A. Gosciny Lukrecja. Jej tytułowa bohaterka ma wyjątkowo szaloną rodzinę i dzięki temu przeżywa wiele zabawnych sytuacji. Po krótkim wprowadzeniu wyświetlamy ten rozdział na tablicy multimedialnej i po wprowadzeniu w tematykę zajęć odczytujemy pierwszy rozdział, w którym Lukrecja, pisząc wypracowanie na lekcję języka francuskiego, przedstawia siebie i swoją rodzinę.

Na podstawie powyższego fragmentu proponujemy uczniom zestaw twórczych ćwiczeń.

**– Jedną z największych przygód, jakie funduje nam życie, jest nasza rodzina. Niekiedy relacje rodzinne są skomplikowane i budzą wiele emocji, ale to właśnie wśród naszych bliskich spędzamy najwięcej czasu i najwięcej się od nich uczymy. I nie mam tutaj na myśli tylko tych, z którymi mieszkamy, ale wszystkich, których nazwalibyście swoją rodziną. Lukrecja, którą dziś Wam przedstawię, też tak ma. Powiedziałabym, że jej rodzina jest „patchworkowa” – czy znacie takie określenie? „Patchworkowa” to inaczej jakby „pozszywana” z różnych kawałków. Lukrecja ma tatę, z którym nie mieszka, ma ojczyma, ma przyrodniego brata. Jej rodzina jest naprawdę bardzo różnorodna. A zatem: poznajcie, proszę, Lukrecję. Bohaterkę książki o tym samym tytule. Słuchajcie, proszę, uważnie, bo informacje, które podaje Lukrecja, będą nam bardzo potrzebne. Aktywne słuchanie jest wyjątkową sztuką, dlatego warto je trenować.**

(Odczytujemy fragment „Wypracowanie”).

Przed rozpoczęciem ćwiczeń prowadzimy z uczniami krótką rozmowę na temat tego, co usłyszeli.

**– Kochani, co udało Wam się zapamiętać z usłyszanego fragmentu?**

**Kim jest Lukrecja?**

**W jakim kraju mieszka?**

**Lukrecja ma pupila – zwierzątko, które kocha nad życie. Zwierzątko ma na imię Madonna i jest uroczą żółwią, która bardzo aktywnie uczestniczy w życiu całej rodziny i jest jej ważnym członkiem. Zachęcam, przeczytajcie całą książkę A. Gosciny. Czy wiecie, że jej autorka jest córką twórcy słynnej na całym świecie serii o Mikołajku? Przejdźmy do zadań.**

Po rozmowie przechodzimy do zestawu ćwiczeń:

**1. Autoportret z opisem** – do tego zadania konieczne jest, aby każdy z uczniów miał przygotowane/wydrukowane własne zdjęcie, dlatego musimy o to poprosić dzieci i rodziców wcześniej. Uczniowie opisują swój wygląd – na wzór opisu, który stworzyła w wypracowaniu Lukrecja. Podczas pracy korzystają z karty, na której znajduje się fragment opisu bohaterki. Przy okazji nauczyciel zapoznaje uczniów z pojęciem autoportretu. Jeżeli ktoś nie przyniósł zdjęcia, rysuje siebie. Przy tym zadaniu uczniowie mogą puścić wodze swojej fantazji. Dorysowują jakieś zabawne elementy, sprawdzając jednocześnie, jak będą wyglądali w okularach, z uszami królika, w muszce lub w dziwnym nakryciu głowy.

### **Instrukcja do zadania:**

**– Czy wiecie, co to jest AUTOPORTRET?**

**To taka praca, w której przedstawiamy sami siebie. Proszę Was teraz o przyniesienie zdjęcia, które mieliście sobie przygotować. Poeksperymentujcie ze swoim wizerunkiem. Dorysujcie jakieś zabawne elementy, na przykład śmieszne okulary, uszy królika, może mały wąsik lub szalony kapelusz? Co tylko chcecie. Sprawdźcie w ten sposób, jak zmieni się Wasz wizerunek. Czy staniecie się poważniejsi, bardziej zabawni, a może wydoroslejecie? Na koniec tego zadania opiszcie siebie tak, jak zrobiła to Lukrecja we fragmencie, który macie wyświetlony na tablicy multimedialnej.**

**2. Zdjęcie rodzinne Lukrecji** – bazą do tego zadania będzie karta pracy z ilustracją ze str. 10. Na ilustracji znajduje się Lukrecja, są tam też osoby, z którymi mieszka, ale w swojej opowieści dziewczynka uwzględni również innych, obie babcie, swojego biologicznego tatę, przyjaciółki itd. Prosimy dzieci o dorysowanie brakujących postaci do rysunku w taki sposób, aby oddać ich cechy charakteru i to, co pisze o nich sama Lukrecja. Sprawdzamy w ten sposób, ile uczniowie zapamiętali z czytanego fragmentu. Do tego zadania uczniowie otrzymują wydrukowaną kartę ze zdjęciem

**Instrukcja do zadania:**

**Teraz chciałabym sprawdzić, co zapamiętaliście z czytanego przeze mnie fragmentu. Weźcie kartę ze zdjęciem rodzinnym Lukrecji. Brakuje na niej wielu ważnych dla dziewczynki osób. Dorysujcie je obok, uwzględniając ich cechy charakteru i sposób, w który opisuje ich Lulu. Zadbajcie o to, aby zdjęcie oddało prawdziwe relacje między naszymi bohaterami.**

**(Dzieci dorysowują postaci do zdjęcia).**

**3. Lista rodzinnych przygód** – wykonując to zadanie, uczniowie na kartce opracowują listę przygód rodzinnych, które wspólnie przeżyli i które zapamiętali, lub takich, które chcieliby wspólnie z rodziną przeżyć. Układają własny „ranking przygód”, czyli szeregują je w kolejności od najbardziej do najmniej interesującej. Do każdej przygody, która znajdzie się na liście, opracowują ikonki własnego pomysłu, na wzór tych, jakie pojawiają się w komunikacji smartfonowej. Jeśli uczniowie nie mają własnych telefonów, pokazujemy im przykładowe ikonki. Ikonki powinny oddawać to, co dzieci najbardziej zapamiętały w związku z przygodami. Następnie uczniowie dzielą się opowieściami o swoich przygodach z innymi.

**Instrukcja do zadania:**

**Moi drodzy, kolejne wyzwanie przed Wami. Przygotujcie listę rodzinnych przygód. Mogą to być przygody, które przeżyliście razem z rodziną i które zapamiętaliście, lub takie, które dopiero są przed Wami, o których marzycie. Ułóżcie je w kolejności od najbardziej do najmniej interesującej. Każdą przygodę opatrzcie ikonką, która będzie Waszym osobistym komentarzem. Czy wiecie, jak wyglądają takie ikonki? Oto kilka przykładów. (Pokazujemy przykłady ikonki).**

**(Dzieci układają listę i tworzą ikonki).**

**4. Świąteczna lista zadań rodzinnych** – ponieważ zbliża się wyjątkowy czas świąt wielkanocnych, nawiązujemy do tego faktu i proponujemy uczniom przygotowanie wyjątkowej świątecznej listy, na którą będą mogli wpisać to, co chcieliby zrobić wspólnie ze swoimi rodzinami w czasie wolnym od szkoły i pracy. Zaznaczamy, że wreszcie będzie więcej czasu i będzie można spędzić go razem, robiąc „zaległe” rzeczy lub spełniając rytuały świąteczne: pieczenie mazurków, malowanie jajek, przygotowanie koszyków z potrawami do święcenia, itp. Tworzenie listy poprzedzi burza mózgów.

**Instrukcja do zadania:**

**Zbliża się wolny czas, który będziemy mogli spędzić z naszymi rodzinami. Jest to doskonała okazja do odrobienia „zaległości” rodzinnych lub wypełnienia świątecznych rytuałów. Z pewnością takie macie. Zróbmy sobie prawdziwą burzę mózgów: co możemy zrobić z rodziną w święta? Kto ma pomysł? (Rozmawiamy z uczniami o ich pomysłach).**

**Proszę zapisać listę zadań na kartkach.**

**5. Album rodzinny** - Zadanie będzie polegało na stworzeniu przez uczniów własnego albumu rodzinnego. Jego przygotowanie miały ułatwić ćwiczenia realizowane wcześniej. W albumie – na pierwszej stronie – uczeń powinien zamieścić krótki opis samego siebie. Na kolejnej stronie w albumie będzie autoportret. Dalej – rysunki lub zdjęcia członków rodziny lista z przygodami rodzinnymi. Na samym końcu albumu uczeń umieści swoją listę zadań rodzinnych.

**Instrukcja do zadania:**

Powoli zbliżamy się do końca naszej warsztatowej przygody z Lukrecją. Mam poczucie, że chyba nauczyliśmy się od niej całkiem sporo. Chcę Wam zaproponować przygotowanie wyjątkowego albumu rodzinnego. Zróbcie stronę tytułową z napisem ALMUM RODZINNY. Na pierwszej stronie o umieście swój opis, dalej swój autoportret i zdjęcia Waszych bliskich. W dalszej części włożcie listę z rodzinnymi przygodami. Na samym końcu zamieście Waszą listę rzeczy do zrobienia z rodziną. Czekam na Wasze albumy i dziękuję za dzisiejszą pracę i zaangażowanie.

Pytamy o doświadczenia z pracy nad albumami.

**Teraz będziemy wspólnie „czytać” książki o Was i o Waszych rodzinach, już nie mogą się doczekać prezentacji efektów Waszej pracy. (Dzieci prezentują i opowiadają).**

Po czym następuje sesja prezentacji albumów. Uczniowie wychodzą z ławek i dobierając się w pary, prezentują sobie wzajemnie swoje albumy, okraszając je rodzinnymi historiami. Potem zmieniają parę i znów opowiadają.

**6. Ćwiczenie dodatkowe dla szybciej pracujących uczniów:**

Prosimy uczniów, aby zaprojektowali idealne prezenty świąteczne dla swoich najbliższych członków rodziny.

Uwaga! Nie chodzi o prezenty, o których bliscy marzą, tylko o takie, które – według dzieci – są im bardzo potrzebne. Nie muszą to być wcale prezenty materialne.

**Instrukcja do zadania:**

**Mam dla Was jeszcze jedno zadanie. Wymyślcie i narysujcie w Waszym albumie prezenty, które moglibyście wręczyć swoim bliskim. Niech to będą wyjątkowe prezenty, takie, które według Was najbardziej by im się przydały. Dobierzcie prezent do osoby. Nie muszą to być rzeczy materialne, może pojawić się na przykład spawalniacz czasu lub wygaszacz głośnej mowy. Niech prezenty zaskoczą Waszych bliskich. Zapraszam do pracy.**

**Uczniowie opracowują prezenty.**